**ПОЛОЖЕНИЕ**

**I Открытая городская выставка - конкурс по станковой композиции среди учащихся дхш и дши**

**05.02 – 05.03.2024 г., г. кировград**

**1. Учредитель конкурса.**

Управление культуры Администрации города Кировград.

**2.Организатор конкурса** Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Кировградская детская художественная школа»

**3. Время и место проведения конкурса**

IОткрытая городская выставка - конкурс по станковой композиции, скульптуресреди учащихся ДХШ и ДШИ «Летописи каменного пояса. Шигирская история.» состоится **с 05.02.2024г. по05.03.2024г..** Место проведения: МАУ ДО «Кировградская ДХШ», по адресу: 624140 Свердловская область, г. Кировград, ул. Кировградская 22.

**4. Цель и задачи конкурсного мероприятия.**

Конкурс призван способствовать изучению древней истории родного края,развитиюинтереса подрастающего поколения к его уникальной истории, выявлению и продвижению интересных социальных, культурно-образовательных идей, работы с уникальными визуальными объектами и артефактами, наполненных идущим сквозь века глубоким символизмом древности.

**Задачи:**

- воспитание любви к родному краю с его уникальной природой, древними археологическими находками и артефактами;

- привлечение и популяризации таких профессий труда как историк, искусствовед, археолог, геолог, картограф, биолог, зоолог и пр.

- пополнение исторического материала о природном мире древнего Урала периодов Мезолит и Неолит, быте древних уральцев, мастерстве изготовления ремесленных изделий, орудий труда и охоты;

- развитие творческих способностей и исторического кругозора учащихся;

- повышение уровня педагогического мастерства;

- обмен методическим опытом;

- сотрудничество с музейным делом;

- выявление и поощрение наиболее талантливых учащихся художественных школ и школ искусств;

- определение по результатам конкурса общих для ДХШ и ДШИ проблем в преподавании композиции, для последующей корректировки требований к процессу обучения

- привлечение внимания общественности к проблеме значимости уникальной истории древнего Урала, в основе которой лежит малоизученная и слабо освещённая тема исторических фактов и раскопок на территории Кировградского ГО, а именно шигирского торфяника;

-продвижение Кировградского ГО в туризме и музейном деле;

**5. Условия проведения конкурса**:

5.1. Выставка-конкурс проводится по номинациям:

- **Графика**,

- **Живопись**,

- **Скульптура** (*скульптура включает в себя керамику, станковую скульптуру, мелкую пластику высотой до 15см.*).

5.2. Экспозиция конкурса - выставки состоится **с 05.02.2024г. по 05.03.2024г.** на выставочных площадях МАУ ДО «КДХШ».

**6. Участники и возрастные категории**.

Участниками Конкурса могут быть учащиеся учреждений дополнительного образования (ДХШ и ДШИ) Горнозаводского округа Свердловской области, а также учреждения дополнительного образования (ДХШ и ДШИ), получившие персональное приглашение от МАУ ДО «КДХШ». Возраст участников конкурса – от 8 до 17 лет.

Участники конкурса делятся на возрастные группы:

• от 8 до 10 лет;

• от 11 до 13 лет;

• от 14 до 17 лет.

**7. Конкурсные требования**.

7.1 Каждая школа-участник предоставляет не более 5 станковых (живопись, графика), 5 скульптурных работ

7.2. От каждого участника принимается не более 1 работы. **Конкурсные работы должны быть оформлены в паспарту и рамы**

7.3. Учреждения, направляющие работы для участия в Выставке-конкурсе должны предоставить список работ (в 2-х экземплярах). К спискам приложить этикетки. Второй экземпляр этикеток прикрепить с обратной стороны работ. Этикетки с лицевой стороны прикрепляются в момент формирования экспозиции.

7.4. Оформление этикеток по следующему образцу (TimesNewRoman, 14 кегль, интервал одинарный, выравнивание по центру):

|  |
| --- |
| Давыдова Марина, 12 лет  «Древний истукан»  Бумага, гуашь, 2023г.  преп.:Патрушева Мария Дмитриевна  МАУ ДО «Кировградская ДХШ»  г.Кировград |

7.5. Темывыставки-конкурса:

- **«Золотая лихорадка на Урале в XIX в.»** - сюжетные композиции на тему тяжелого труда и жизни копателей на торфяниках. Исторические личности Урала.

(Уральское общество любителей естествознания (УОЛЕ).

- **«Шигирский идол»***(археологический памятник, самая древняя деревянная скульптура в мире*)– композиции отражающие мифологические образы и представления древних уральцев о мироустройстве, мифологемы;

- **«Жизнь древних уральцев»** - композиции, отражающие проживание древнего человека в тяжёлых природных условиях, его быт, одежда, орудия труда, одомашнивание животных, скотоводство. Сцены охоты на животных.

**8.Жюри конкурса.**

Состав жюри формируется из числа преподавателей МАУ ДО «Кировградская ДХШ», ведущих преподавателей средних и высших специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов Союза художников России, заслуженных работников культуры.

Специальный гость выставки-конкурса:преподаватель историиМАУ СОШ №9 п. Нейво-Рудянка, краевед, родовед, автор книг, руководитель школьного музея, Илья Николаевич Тупиков.

**9.Система оценивания.**

9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при городского конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

* 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени
* 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени
* 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.7. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.8. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

9.10. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**10.Финансовые условия участия в конкурсе**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **300 рублей**за одну конкурсную работу (или за одного участника), **-** и за количество работ **от 1 до 5 – за мелкую пластику размером до 15см. высотой**, вносится по безналичному расчёту, принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения МАУ ДО «КДХШ» (Муниципальное Автономное Учреждение Дополнительного Образования «Кировградская детская художественная школа»)

Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются.

**11.Порядок и условия предоставления заявки**

11.1 Для участия в Выставке-конкурсе необходимо **до 18.01.2024г.** электронный вариант заявки по установленной форме, в формате \*.doc отправить на электронный адрес:[kirovgradart@yandex.ru](mailto:kirovgradart@yandex.ru) с пометкой «На конкурс «Летописи каменного пояса. Шигирская история».

11.2. Вместе с заявкой участники Выставки-конкурса направляют качественные фотографии работ в электронном виде в формате JPEG на указанный выше электронный адрес. В названии файла фотографии необходимо указать:

Фамилия Имя автора\_полных лет\_Название работы\_год создания\_краткое наименование ОУ\_город.

Образец:

|  |
| --- |
| Давыдова Марина\_12 лет\_Древний истукан\_2023 год\_МАУ ДО «КДХШ»\_г.Кировград.jpg |

11.3. Доставка работ участников со сканированным вариантом заявки с подписью руководителя образовательного учреждения, заверенной синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей) осуществляется до **25.01.2024г.**

11.4. Форма заявки представлена в Приложении, оформляется на официальном бланке учреждения. Образец заявки в приложении 1

**12. Контакты**

Адрес: 624140 Свердловская область, г.Кировград, ул.Кировградская, 22

Директор: Симонов Борис Дмитриевич

Телефон: 8 (343) 57 60038

E-mail: [Kirovgradart@yandex.ru](mailto:Kirovgradart@yandex.ru)

Ответственный по выставочной деятельности: КультиковДмитрий Вячеславович 8 (34357) 6-00-38, kirovgradart@yandex.ru

Заместитель директора по УВР Газизова Елена Алексеевна, 8 (343)57 6-00-38,

Гл. бухгалтер Шумкова Жанна Анатольевна, 8 (34357)6-00-38.

**13. Форма заявки.**

*на официальном бланке*

**ЗАЯВКА**

**на участие в IОткрытой городской выставке-конкурсе:**

**«Летописи каменного пояса. Шигирская история»»**

Название муниципального образования: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое название учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И. участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полных лет, год рождения, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа (8-10лет, 11-13лет, 14-17лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год создания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника материала: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Габариты (ш\*в\*г, см.):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя, контакты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ оплаты (юридич./физич. лицо):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних

с расшифровкой подписей:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Печать Дата подачи заявки «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года