

Муниципальное Автономное Учреждение
Дополнительного Образования
«Кировградская детская художественная школа»

информация для родителей детей,
обучающихся в 4-6 классах на
академическом отделении
по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области
изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ»



Основное отделение школы, где на протяжении 8 лет учащиеся овладевают основами профессионального владения рисунка, живописи, постигают законы станковой и декоративной композиции, изучают историю изобразительного искусства, осваивают пластические материалы на уроках лепки и скульптуры, учат основы языка компьютерной графики и дизайна, знакомятся с натурой на пленере. Здесь формируется осознанное желание научиться грамотному изображению окружающей действительности.

Серьёзное отношение ко всем предметам и качественное обучение вознаграждаются успехами и наградами на различных конкурсах и выставках.

После окончания обучения выдаётся свидетельство.

Самые одарённые дети могут продолжить своё образование в классе ранней профессиональной ориентации по предпрофессиональной общеобразовательной программе

Условия обучения:

- курс обучения 8 лет с постепенным увеличением нагрузки;
- групповая форма обучения (группа не более 14 детей);
- преподавание ведётся в просторных освещённых аудиториях, оснащенных необходимым оборудованием, удобной мебелью, соответствующей возрасту детей, наглядными пособиями;
- школа имеет раздевалку , санитарные комнаты, выставочный зал, питьевую точку;
- в школе введена сменная обувь;
- график обучения составляется в сентябре на весь учебный год ;
- процесс обучения строится в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов , исходя из возрастных и индивидуальных возможностей детей;
- обучение предполагает наличие домашних заданий;
- контроль получения знаний, умений и навыков детей (диагностика) проводится 2 раза в год на просмотрах (полугодовой в декабре, итоговый - в мае);
- лучшие работы учащиеся принимают участие и нередко становятся победителями в выставках и конкурсах различного уровня;
- договорная основа (договор о целевых взносах родителей на оказание образовательных услуг между школой и родителями или законными представителями заключается на год с 1 сентября по 31 мая учебного года), льготы предусматриваются

Учебный план для учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись»

**4,5,6 классы (недельная
нагрузка 12 академических
часов)**

Рисунок (3 академических часа в неделю)

Живопись (3 академических часа в неделю)

Композиция (3 академических часа в неделю)

**История изобразительного искусства
(1 академический час в неделю)**

Скульптура (2 академических часа в неделю)

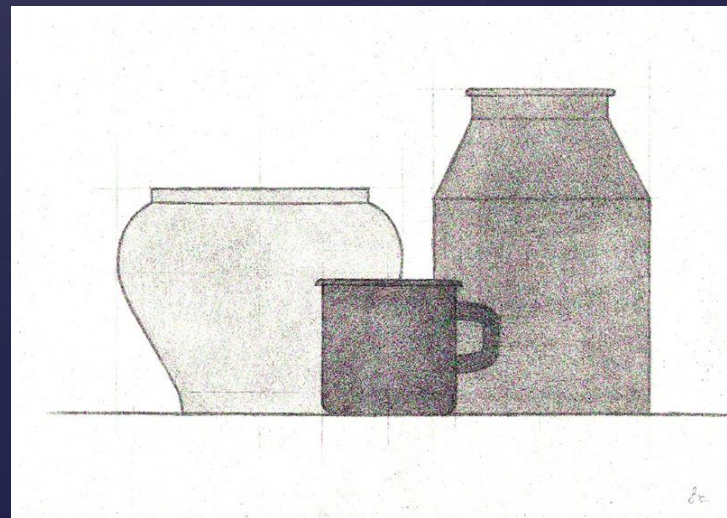
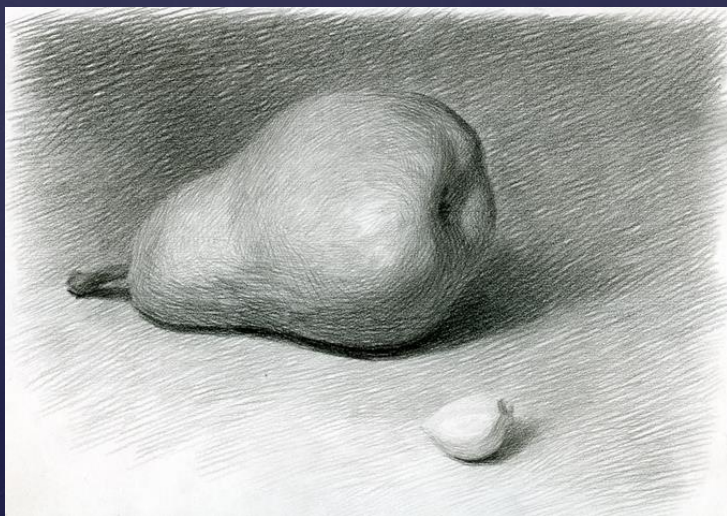
Все программы по учебным предметам разработаны на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Темы заданий продуманы исходя из возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста.

Последовательность заданий в разделах выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач.

«Рисунок» - основа изобразительного искусства, всех его видов. В системе художественного образования рисунок является основополагающим учебным предметом. В образовательном процессе учебные предметы «Рисунок», «Живопись» и «Композиция станковая» дополняют друг друга, изучаются взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира обучающимися.

Учебный предмет «Рисунок» - это определенная система обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков. Программа по рисунку включает целый ряд теоретических и практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками графического изображения геометрических тел, предметов, пространства.





Основу программы «Живопись» составляют цветовые отношения, строящиеся на цветовой гармонии, поэтому большая часть тем в данной программе отводится цветовым гармониям, ставятся задачи композиционного решения листа, правильного построения предметов, грамотного владения тоном, передачи световоздушной среды. В школе обучают техническим и живописным приёмам работы акварельными и гуашевыми красками.



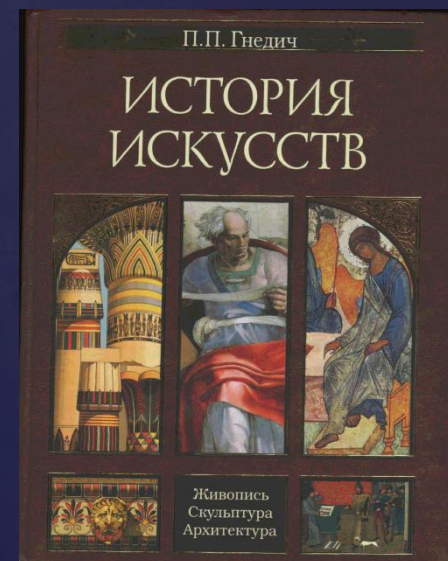
Учебный предмет «Композиция» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных, графических и прикладных работ, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Теоретическая часть предполагает изучение учащимися теории композиции, включает в себя задания по аналитической работе в области композиции, а практическая часть основана на применении теоретических знаний в учебном и творческом опыте.

Учебный предмет «История изобразительного искусства» ориентирован на осмысление отношения художественного произведения и зрителя как акта общения; на восприятие художественного произведения как особой деятельности зрителя; на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

Знание истории культуры и искусства дает учащемуся возможность приобщиться к духовному опыту прошлых поколений, усвоить и понять общечеловеческие идеалы, выработать навыки самостоятельного постижения ценностей культуры.

На уроках Истории искусств учащиеся знакомятся с историей развития искусства, стилями, направлениями, художниками, скульпторами, архитекторами, музеями, что способствует выявлению творческого потенциала самого учащегося.



На предмете «Скульптура» учащиеся развивают умение передавать художественный образ через пластику объемных форм изучая объем предметов и пространство, совершенствуют глазомер, развивают мелкую моторику и способность к тонкой ручной работе.

На уроках происходит воспитание у учащихся эстетического восприятия предметов, развитие творческой инициативы, необходимой им в практической работе.

Занятия скульптурой дают школьникам хорошую возможность в овладении навыками работы с различными материалами и инструментами, которыми пользуются в столярном, слесарном деле, во многих других видах трудовой деятельности.

Опыт творческой деятельности активно способствует профессиональной ориентации учащихся.

Преподавательский состав.

Все педагоги имеют высшее профессиональное педагогическое образование (РГППУ и НТГСПА), систематически проходят курсы повышения квалификации и аттестацию.

Материалы и принадлежности, необходимые для занятий:

Рисунок- набор простых карандашей (2М,М,ТМ,Т,2Т-рекомендуемые- КОН-I-NOOR),
стирательная резинка (рекомендуемая ErichKrause)



Живопись -художественные акварельные краски (24 цвета "Ленинград", "Белые ночи" или «Невская палитра»), кисти (белка № 5,7,8)



Композиция- гуашь (12 цветов «Гамма» или «Луч»), кисти (белка №3,4,5),



Скульптура — 1 кг. скульптурного пластилина сдать в сентябре.

История искусств-тетрадь и ручка.



Всегда-альбом, карандаш, резинка

Всегда носить -альбом, простой карандаш, резинка

Все материалы нужно подготовить , желательно подписать и приносить.

Материалы, закупаемые школой для учащихся:



- ватман «Госзнак» гладкий и акварельный;
- резцы;
- картон, линолеум для гравюр;
- масляная пастель;
- тушь, типографская краска;
- сангина, соус, уголь, сепия;
- клей ПВА;
- глина;
- гипс;
- раздаточные методические материалы



Учащийся зачисляется в контингент ДХШ после составления договоров «Школы» на год с 1 сентября по 31 мая учебного года с родителями или законными представителями. Договоры родители получают от классного руководителя через учащихся на первой неделе занятий.

- **Договор о целевых взносах родителей.** По договору родители обязуются своевременно вносить по выданной классным руководителем квитанции на счёт школы через отделения банков (можно онлайн) до 10 числа последующего месяца ежемесячную сумму в размере 600 рублей.

За 9 учебных месяцев сумма составляет 5 400 рублей. Перерасчёт производится только при предоставлении справки о болезни от 10 дней. Расторжение договора производится по заявлению родителей.

- **Договор о пожертвовании.** По договору о пожертвовании родители обязуются внести по выданной классным руководителем квитанции на счёт школы через отделения банков (можно онлайн) еденоразово в сентябре сумму в размере 400 рублей. Эти средства «Школа» использует на приобретение расходных и раздаточных материалов, оформление работ учащихся на выставки.

- Родителям, имеющим переплату за обучение в предидущем учебном году производится перерасчёт с сентября нового учебного года

Тариф утвержден Решением Наблюдательного Совета №9 от 23.08. 2016г.

По Решению Наблюдательного Совета №16 от 15.05.2018г.
освобождаются от оплаты целевых взносов:

- дети-инвалиды (подтверждается копией медицинской справки);
- дети-сироты (подтверждается копией постановления);
- опекаемые (подтверждается копией постановления) ;
- из малообеспеченных семей (подтверждается 2 раза в год справкой из соц. защиты);
- дети из многодетных семей (подтверждается копией удостоверения).

50% от оплаты целевых взносов:

- за обучение младшего из двух одновременно учащихся в ДХШ на бюджетном отделении.

Для получения льготы необходимо до 20 сентября сдать в завучу подтверждающие документы .

Уважаемые родители! Мы работаем для Вас и ваших детей!

Директор МАУ ДО «КДХШ» Симонов Борис Дмитриевич
Завуч : Газизова Елена Алексеевна

Рабочие телефоны : 6-00-38 ,
дополнительные : 3490 –кассир, 3492 –вахта, 3493- администрация

Сайт и на почта школы kirovgradart@yandex.ru
Сообщество :Детская Художественная школа в Контакте

Дополнительную информацию родители получают от классных руководителей в группе WhatsApp.