

**Учебные задания на время дистанционного обучения
для обучающихся МАУ ДО «КДХШ» в 1- 9 классах
с 30 ноября по 4 декабря**

1 класс

Основы изо грамоты: Тёплые и холодные цвета. Видео-урок с презентацией Смирновой ДЮ.
Альбомный лист, акварель.

Прикладное искусство: Тема: Новогодняя игрушка. Материал в презентации Каляминой ВВ
Альбомный лист, фломастеры.

Беседы по искусству: : тест – задание (устно)

1. Как называется вид искусства, выполняемый углём, карандашом, тушью.
2. Назовите выразительное средство графики, названное по фамилии чиновника.
3. Штрих, пятно, линия – это материалы или выразительные средства графики.
4. Что является выразительным средством живописи.
5. Назовите теплые и холодные цвета.
6. Каких три цвета относятся к основным.
7. С какой краской надо смешать основной цвет, чтобы получить светлый тон. Материал в презентации.

Лепка: Завершение предыдущих работ

2 класс

Основы изо грамоты: Контраст . Нюанс. Многообразие оттенков цвета. Вторая часть видео-урока с презентацией. Альбомный лист, гуашь.

Прикладное искусство: тема: Открытка с наложением. Материал в презентации Каляминой ВВ
Альбомный лист, фломастеры.

Беседы по искусству: Тема: Дымковская глиняная игрушка. Материал в презентации Газизовой ЕА

Лепка: Декоративное панно слово-образ. Материал в презентации Осиной ОА

3 класс.

Основы изо грамоты: Завершение тематической композиции «Мама-мой лучший друг»
Альбомный лист, гуашь.

Прикладное искусство: Тема: Открытка с наложением. Материал в презентации Каляминой ВВ
Альбомный лист, фломастеры.

Лепка: Тема: «Человек». Выполнение упражнения.

Беседы по искусству: практическое задание в формате альбомного листа. Разделите лист пополам и изобразите в одной половине листа рисунок в хроматических цветах, в другой ахроматических.

4 класс

Рисунок: Завершение рисунка натурального предмета быта. Материал – графитный карандаш,

Живопись: Завершение этюда фрукта или овоща на светлом фоне при искусственном освещении (лампа) на альбомном листе акварельными красками.

Композиция: Тема: Сюжетная композиция на тему «Спорт». Только эскиз в карандаше.

История искусств: «Боги Древнего Египта» Материал в презентации Поздеевой НН.

Скульптура: Карандашница. Глина. Материал в презентации Шабалиной ЛА

5 класс

Рисунок: Завершение зарисовки на альбомном листе линейно – конструктивного рисунка коробки. Формат А4. Материал – графитный карандаш. Объяснение в презентации.

Живопись: Завершение этюда керамической бутылки на альбомном листе акварельными красками.

Композиция: тема: Декоративный натюрморт. Материал в презентации Каляминой ВВ

Работу выполнить гуашью на альбомном листе.

История искусств: Тема: Повторить всё о храме Святой Софии в Киеве.

Скульптура: Завершение этюда птицы.

6 класс

Рисунок: Линейно-конструктивное построение носиков и ручек у предметов быта. Материал в презентации Матвеева ИА.

Формат А4. Материал – графитный карандаш.

Живопись: Этюд натюрморта из тёмных предметов на тёмном фоне (например, тёмная ваза и апельсин). Презентация Матвеева ИА

Композиция. Подготовка к исторической композиции диптих, триптих. Зарисовка 2-3 фигур во взаимодействии -центральной части композиции и обязательная консультация с высылкой работы по ватсапу преподавателю композиции. Объяснение работы по презентации.

Скульптура: Продолжение работы над рельефом «Растительный элемент. Завиток» Объяснение в презентации.

История искусств: просмотр видеоматериала по Леонардо да Винчи. будет выслано в беседе

7 класс.

Рисунок: Упражнение «Конструктор». Объяснение в видеоуроке Ужегова АЕ Формат А4.
Материал – графитный карандаш.

Живопись: Завершение этюда яблока на альбомном листе акварельными красками.

Композиция: Эскиз к многофигурной (2-3 человека во взаимодействии) композиции на тему «Люди разных профессий». Обязательная консультация с высылкой работы по ватсапу преподавателю композиции.

Скульптура: Продолжение работы.

История искусств: видео урок Искусство Рококо. посмотреть и ответить на вопросы в конце видео.

Компьютерная графика-задание будет выслано педагогом

7 класс (общеразвивающее обучение)

Композиция: Эскиз к многофигурной (2-3 человека во взаимодействии) композиции на тему «Люди разных профессий». Обязательная консультация с высылкой работы по ватсапу преподавателю композиции.

Скульптура: Эскиз к работе на тему «Мой знак зодиака». Пластилин, рельеф. Объяснение в презентации Шабалиной ЛА

История искусств: завершение творческого копирования Никола Пуссена. Пейзаж с Полифемом (было в прошлой презентации)

8 класс.

Рисунок: Завершение работы

Живопись: завершение работы

Композиция: Многофигурная композиция . Эскизы. Продолжение работы. Задание в презентации.

Скульптура: Продолжение работы над эскизом к творческой композиции.

История искусств: видео урок Романтизм Русской живописи.

Компьютерная графика-задание будет выслано педагогом

9 Класс

Рисунок: продолжение работы

Живопись: Продолжение работы

Композиция-продолжение работы